Celjska Mohorjeva družba
Prva slovenska založba

ROCIO BONILLA: ZGODBA IZ SOSESKE



Zgodba o vseh nas!

Dvanajsta knjiga ilustratorke Rocio Bonilla, ki je izšla pri Celjski Mohorjevi družbi, je očarljiva in zabavna zgodba o empatiji in čustvih, ki osvetljujejo življenje v skupnosti. Naključni dogodek povsem spremeni življenje v soseski, v kateri se sosedje do tedaj med seboj niso poznali in so se polni predsodkov raje brigali le zase. Imenitna pripoved o sobivanju in medsosedskih odnosih.

Slikanice Rocio Bonilla imajo po vsem svetu že več kot 300.000 bralcev. Tudi *Zgodba iz soseske* je že prevedena v več kot 20 jezikov. Avtorica je želela pripraviti projekt, ki bo govoril o izolaciji in pomanjkanju komunikacije kot posledicah načina sodobnega življenja v našem okolju, pa tudi o odnosu nezaupljivih ljudi in predsodkih – izkušnjah, ki smo jih po vsem svetu v »koronskih« letih doživljali na svoji koži. Tako je nastal portret sodobne družbe – soseske, v kateri živijo zelo različni protagonisti. Ker so ti protagonisti živali, nam to omogoča vzpostaviti čustveno distanco do obravnavanih tem, tako pa lažje spregovorimo o čemer koli – seveda tudi s pomočjo avtoričinega značilnega humorja.

Spoznamo vsakega od stanovalcev soseske in njegove razloge, zakaj nima stikov z drugimi sosedi. Vse dokler naključni dogodek ne izzove verižne reakcije, ki spremeni njihove odnose. Knjiga, po kateri bralci kar hrepenijo – mladi in starejši. Njeno dodano obilje pa so vrednote, ki vejejo iz nje: prijateljstvo, različnost, razumevanje, solidarnost, skupnost, sosedstvo in ekologija.

Podatki o knjigi

- Naslov: Zgodba iz soseske
- Besedilo in ilustracije: Rocio Bonilla
- Prevedla: Veronika Rot
- Urednik: dr. Tanja Ozvatič
- Format: 230 mm x 290 mm
- Vezava: trda
- Število strani: 40
- Število ilustracij: 35+
- ISBN: 978-961-278-556-7
- Cena: 19,50 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2021

Kontakt

Uredništvo
T 03 426 48 00
urednistvo@celjska-mohorjeva.si



O avtorici

Katalonska slikarka **Rocio Bonilla** (Barcelona, 1970) je diplomirala na Akademiji likovnih umetnosti. Deset let je delala na področju oglaševanja, nato pa se je lotila projekta stenskih poslikav »Nekoč v davnih časih«. Ilustratorsko pot je začela s svojo prvo samostojno slikanico *Čuden ptič,* pri Celjski Mohorjevi družbi pa so poleg te izšle tudi *Najvišja gora knjig na svetu, Kakšne barve je poljubček?, Prikazni ne potrkajo na vrata* (besedilo Eulalila Canal), *Bratec in sestrica, Moj prijatelj z drugega planeta, Maks in superjunaki* (besedilo Oriol Malet) in *Zgodba iz soseske;* v sodelovanju s Susanno Isern pa še *Velika knjiga superzakladov, Velika knjiga supermoči, Vadnica supermoči, Saj to ni džungla.*



Iz knjige

Karmen si ni upala ogovoriti svojega soseda, gospoda Lisjaka. Zdel se ji je tako resen in strog! Gotovo ne mara otrok in z njimi ne bi želel imeti nobenih opravkov.



Gospod Lisjak je imel službo v mestu. Bil je pomemben odvetnik, tako kot pred njim njegova mama, njegov dedek in njegov pradedek.



3000 Celje, Prešernova ulica 23, T 03 426 48 00, F 03 426 48 10, Knjigarna: T 03 490 14 21, F 03 490 14 22
1000 Ljubljana, Nazorjeva ulica 1, T 01 244 36 52, F 01 244 36 75, Knjigarna: T 01 244 36 50
info@celjska-mohorjeva.si • www.mohorjeva.org