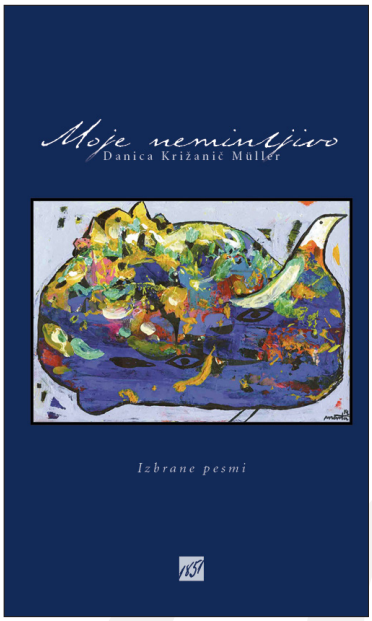
Celjska Mohorjeva družba
Prva slovenska založba

DANICA KRIŽANIČ MÜLLER: MOJE NEMINLJIVO




## Podatki o knjigi

- Naslov: Moje neminljivo
- Avtorica: Danica Križanič Müller
- Slike za ilustracije: Marta Jakopič Kunaver
- Predgovor: Jernej Kusterle
- Spremna beseda: dr. Dejan Kos
- Urednik: Jernej Kusterle
- Format: 130 mm x 220 mm
- Vezava: trda
- Število strani: 92
- ISBN: 978-961-278-604-5
- Cena: 19,50 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2022

## Kontakt

Uredništvo
T 03 426 48 00
urednistvo@celjska-mohorjeva.si

## V pesmih se zrcalita duša in duh

*Pesniška zbirka* Moje neminljivo *predstavlja avtoričin izbor pesmi, med katerimi jih nekaj najdemo že v predhodnih zbirkah, spet druge pa so na tem mestu objavljene prvič. Posebno odliko dajejo knjigi še slike akademske slikarke Marte Jakopič Kunaver, s katerimi so opremljeni tako razdelki posameznih pesemskih sklopov kakor tudi naslovnica. (Iz predgovora.)*

Pesniška zbirka *Moje neminljivo* je zanimiv projekt, ki temelji na združitvi *že* in *še* ne objavljenih pesmi ter poezije in likovne umetnosti. Ko primemo knjigo v roke, se zdi, kakor da smo vstopili v prostor nadčasja, v katerem se pred bralcem pojavijo spiritualne podobe preteklih, polpreteklih, sedanjih in prihodnjih srečanj med človekom in duhom/dušo. Prepletanje časovno-krajevnih dimenzij je fokusirano v tri razdelke: »Ko … nam po žilah kroži večnost«, »Bližina se več ne stopnjuje« in »Moje neminljivo«. V njih se avtoričin pesniški jezik skozi pesmi razvija, prenavlja ter dobiva specifično podobo, ki se subtilno prilagaja posameznim trenutkom. Je živ organizem, ki črpa *iz* in raste *v* okolje. Njegova najbolj očitna specifika je prehod iz pravopisne norme v izpust medstavčnih interpunkcijskih znamenj.

## O avtorici



**Danica Križanič Müller** (1950) je diplomirala iz slovenistike in anglistike, nato pa se je kot profesorica slovenščine zaposlila na II. gimnaziji v Mariboru, kjer je med drugim vodila krožek kreativnega pisanja in dijakom pomagala vstopiti v svet literature. Doslej je objavila štiri pesniške zbirke: *Topli skriti veter* (1991), *Doseganje glasu* (2001), *Odprta*

*praznina* (2009) ter *Na predvečer spremembe* (2015). Za pesniško zbirko *Odprta praznina* je bila avtorica leta 2009 nominirana za Jenkovo nagrado, leta 2010 pa je zanjo prejela Glazerjevo listino mesta Maribor.

**Marta Jakopič Kunaver** (1942) je diplomirala na Fakulteti za arhitekturo, gradbeništvo in geodezijo. Že v času študija se je ukvarjala z grafičnim oblikovanjem plakatov, knjižnih oprem in ilustracij. Po več kot desetih letih dela kot svobodna arhitektka je začela z ustvarjanjem na področju slikarstva in s študijem specialke pri prof. A. Jemcu na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Leta 1988 so jo sprejeli v Društvo slovenskih likovnih umetnikov ZDSLU, kasneje pa je postala članica Društva umetnikov Ljubljane in SIAC (Société Internationale des Artistes Chrétiens).

## Iz knjige

*Tudi jaz sem noseča s smrtjo,*
*le da moj čas še ni prišel.*
*Z vsakim dihom, ki še pride,*
*je kot s prostorom, po katerem drsi*
*pogled nečesa nedokončanega.*
*Čutim, da moram začeti pospravljati,*
*pa ne vem, kje naj začnem. Vse je še tu*
*/.../ Čeprav srčno upam,*
*da bom rodila večnost, bi raje še malo počakala.*

(*Nosečnost*, str. 71)







