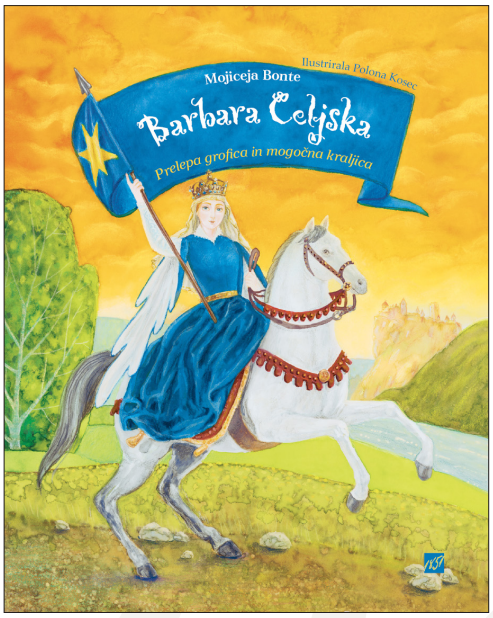
Celjska Mohorjeva družba
Prva slovenska založba



Od grofice Celjske do mogočne evropske kraljice

Pred mnogimi leti se je celjskemu grofu Hermanu rodila hči. »Deklica kot deklica,« je dejal njen oče. A nekoč nadvse radovedna grofična je postala prelepa grofica in mogočna trojna kraljica. To je zgodba o Barbari Celjski, najvplivnejši in najbogatejši kraljici, ki se je kdaj rodila na slovenskih tleh.

Grofica in trojna kraljica Barbara Celjska (1391/92–1451) je bila najvplivnejša članica dinastije knezov Celjskih in najpomembnejša srednjeveška monarhinja. V senci svojega slavnega soproga Sigismunda Luksemburškega se je skozi čas bolj kot njena resnična osebnost ohranil njen mitski lik, obdan z legendami in včasih tudi nelaskavimi lažmi.

V slikanici spoznamo Barbaro kot radovedno deklico, ki proti družinskim pričakovanjem na vsakem koraku zbira znanje ter se razvije v sposobno in razgledano mlado dekle. Skozi njeno vedoželjnost spoznamo značilnosti njenega časa, običajev, kulinarike, mode in bivanjske kulture. Dogovorjeno poroko s kraljem Sigismundom Barbara sprejme z velikim vznemirjenjem, svojo trmo pa usmeri v učenje in obvladovanje izjemne vloge, ki jo prevzame. A njena odločnost mnogim ni všeč. Zgodovina se ji je maščevala z govoricami, ki so jo po krivici slikale kot temačno osebnost. Barbara Celjska že stoletja počiva v praški katedrali, njen duh pa se s pravljično vilo vedno znova vrača v rojstni kraj, na celjski Stari grad. Tudi skozi to slikanico nam pripoveduje zgodbo vladarice, ki je doslej nismo zares poznali.

Podatki o knjigi

- Naslov: Barbara Celjska
- Podnaslov: Prelepa grofica in mogočna kraljica
- Avtorica: Mojiceja Bonte
- Ilustrirala: Polona Kosec
- Urednica: Saška Ocvirk
- Format: 240 mm x 300 mm
- Vezava: trda
- Število strani: 36
- Število ilustracij: 36+
- ISBN: 978-961-278-610-6
- Cena: 21,50 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2022

O avtorju



Mojiceja Bonte (1964) je magistrica bibliotekarstva, univerzitetna diplomirana kulturologinja, učiteljica, novinarka in pisateljica. Napisala je več kot 150 otroških in mladinskih ter strokovnih knjig, ki so bile objavljene pri različnih slovenskih založbah.

Kontakt
Uredništvo
T 03 426 48 00
urednistvo@celjska-mohorjeva.si

Posebno pozornost namenja zgodbam za otroke s posebnimi potrebami ter tistim, ki imajo motnjo branja in pisanja – disleksijo. Njene zgodbe izhajajo iz bogatih pedagoških izkušenj, bralci pa jo nagrajujejo z branjem ter jo uvrščajo med najbolj brane slovenske avtorje (v letu 2021 je zasedala 8. mesto po branosti knjig v slovenskih splošnih knjižnicah). S svojimi zgodbami nam je približala tudi številne velike in znamenite Slovence: Jurija Vego, Primoža Trubarja, Daneta Zajca, Franceta Prešerna, Ivana Cankarja, Almo Karlin, Ivano Kobilca, Jožeta Plečnika, Janeza V. Valvazorja in Ignacija Knobleharja. Pod okriljem Celjske Mohorjeve družbe nam je že predstavila Antona Martina Slomška.



Polona Kosec (1975) je na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani magistrirala s področja ilustracije. Je samostojna kulturna ustvarjalka. Veliko se posveča prav ilustraciji za otroke in sodeluje z domačimi in tujimi založbami ter revijami. Svojo ljubezen do narave in živih bitij spretno tke v svoje ilustracije. Njen likovni opus zajema več kot 30 knjižnih izdaj za otroke in mladostnike. Svoje ilustracije prispeva tudi za številne otroške revije.

Iz knjige



3000 Celje, Prešernova ulica 23, T 03 426 48 00, F 03 426 48 10, Knjigarna: T 03 490 14 21, F 03 490 14 22
1000 Ljubljana, Nazorjeva ulica 1, T 01 244 36 52, F 01 244 36 75, Knjigarna: T 01 244 36 50
info@celjska-mohorjeva.si • www.mohorjeva.org