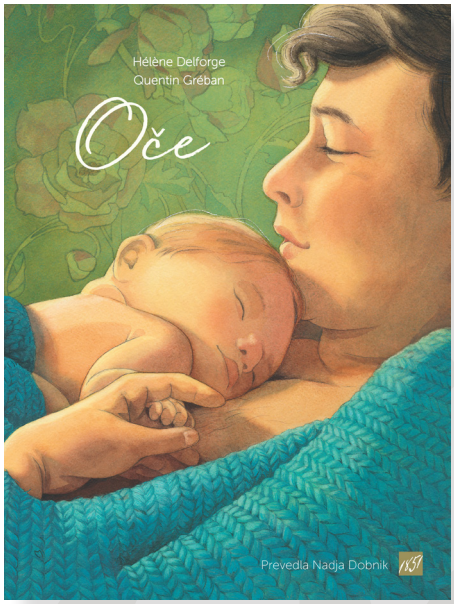
Celjska Mohorjeva družba
Prva slovenska založba

HÉLÈNE DELFORGE: OČE



»Očka boš.« Poznate morda lepši stavek?

Oče. Ena sama drobna beseda, pa toliko pomenov. Ponos, ki napenja prsi. Strah, da bodo odločitve napačne. Nežnost, ki se ne sramuje. Ljubezen, ki je stanovitna. Očetje so si različni. Pa vendar si vsi želijo isto. Da bi bili njihovi otroci srečni. Kot mnogo drugega je to včasih težko ubesediti. In morda je to prva knjiga, ki z malo besed pove skoraj vse.

Če smo o materinstvu še vajeni govoriti, pa o očetovstvu redkeje. Najbolj univerzalna nit, ki vse človeštvo veže v eno, ima dva konca. Mamo in očeta. Za *Mamo* (pri Celjski Mohorjevi družbi je izšla 2022) je uigran ustvarjalni dvojec pripravil še knjigo, ki v najrazličnejših podobah, kulturnih odsevih in socialnih okoliščinah slavi očetovstvo. Vsaka od teh podob ima veliko izrazno moč, čustven naboj in obilno mero empatije. V eni sami besedi mednarodnega jezika ljubezni se prepoznajo vsi očetje in vsi otroci sveta. Osupljiva zbirka akvarelnih portretov in živahnih skic je delo nagrajenega ilustratorja Quentina Grébana. Ob njih edinstveno in čustveno popotovanje skozi lirično besedilo Hélène Delforge (enako kot materinstva) očetovstva ne idealizira. Ujame pa splet vseh mogočih okoliščin, različnih časov in kultur, živih portretov ter intimnih razmišljanj z vsega sveta. Očetovstvo v vsej svoji kompleksnosti na vrtiljaku zadovoljstva in žalosti, frustracij in zabav na koncu govori en sam, vsemu svetu razumljiv jezik. Reče se mu ljubezen.

Podatki o knjigi

- Naslov: Oče
- Avtorica: Hélène Delforge
- Ilustriral: Quentin Gréban
- Prevedla: dr. Nadja Dobnik
- Urednica: Saška Ocvirk
- Format: 230 mm x 310 mm
- Vezava: trda
- Število strani: 72
- Število ilustracij: 70+
- ISBN: 978-961-278-646-5
- Cena: 26,50 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2023

Kontakt
Uredništvo
T 03 426 48 00
urednistvo@celjska-mohorjeva.si

O avtorjih



Hélène Delforge je novinarka in pisateljica, pa tudi mama in mačeha. Študirala je jezike in književnost, v publicističnih vodah pa deluje že več kot 20 let. V rodnem Bruslju Hélène piše v družbi mačke, ki spi v predalu njene mize. S svojim svakom, ilustratorjem in umetnikom Quentinom Grébanom je uspešno sodelovanje zastavila v knjigi *Mama*. Oče pa je težko pričakovano nadaljevanje.

Quentin Gréban je svetovno znani ilustrator in umetnik. Študiral je na Inštitutu Saint Luc v Bruslju v Belgiji in od leta 1999 izdal več kot 45 knjig za otroke. Med drugim je prejemnik nagrade Saint-Exupery, knjige z njegovimi ilustracijami pa so prevedene po vsem svetu. Dela v ateljeju v rodnem Bruslju, obkrožen z risbami svojih otrok in ob smrčanju svojega psa.



Odlomek iz knjige

