Celjska Mohorjeva družba
Prva slovenska založba

Ana Srovin Coralli in Fernando Alonso Tuero: PRAVICA DO SLADKEGA



Podatki o knjigi:

- Naslov: Pravica do sladkega
- Avtorja: Ana Srovin Coralli in Fernando Alonso Tuero
- Zbirka: Redna zbirka za leto 2024
- Urednica: Saška Ocvirk
- Format: 210 mm x 270 mm
- Vezava: trda
- Število strani: 128
- Število fotografij: 56
- ISBN: 978-961-278-663-2
- Cena: 25 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2023

Preprosti recepti, ki vsako stanovanje spremenijo v dom

Ko se srečujemo na križiščih sveta, še posebej radi delimo kakšen dragocen biser iz svoje domovine, svojih izkušenj in spoznanj. S svojimi zgodbami se drug drugega dotaknemo in se vzajemno obogatimo. Najlepši je občutek, ko sebi in drugim podarimo topel in »slasten« vonj po domu. Ustvarimo ga lahko v vsaki kuhinji, ne glede na to, kje na svetu se znajdemo. Tega nas v Pravici do sladkega *učita Ana in Fernando, pravnica in arhitekt, Slovenka in Španec, ki živita in delata v Švici.*

Ana obožuje peko, ker jo ta povezuje z domovino in njeno babico, Fernando se navdušuje nad slovensko arhitekturno dediščino. V srcu svojega doma sta združila ljubezen do obojega. V času koronavirusa je tudi v Švici življenje za več mesecev obstalo in takrat je Ana skoraj vsako popoldne kaj spekla. To je zanjo ena najbolj sproščujočih aktivnosti. Za Fernanda je prijeten vonj iz kuhinje tisto, kar hišo oziroma stanovanje spremeni v dom. Življenje v tujini ju je naučilo, kako dragocena je slovenska tradicija obdarovanja in domačnost, ki jo ustvarimo sami. Podarjanje domačih piškotov je ena tistih stvari, ki prav vsem polepšajo srečanja. Recepti v knjigi ne vzamejo preveč časa in ne zahtevajo zelo posebnih sestavin. Ker Ana vsem polaga na srce: »Vedno imejte v mislih, da sta pri peki – ne glede na končni izdelek – najpomembnejša vložena trud in energija«. Ker je topel in dišeč domač piškot simbol vsega, kar si lahko zaželimo. Zato je knjiga kot prijazno vabilo – vzemite si pravico do sladkega, s sladkorjem ali brez njega.

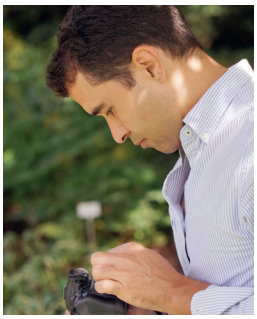
O avtorjih



Ana Srovin Coralli specializira v mednarodnem pravu in živi v Baslu in Ženevi. Študirala je na Pravni fakulteti v Ljubljani, na Universidade Federal de Minas Gerais v Braziliji in

Kontakt
Uredništvo
T 03 426 48 00
urednistvo@celjska-mohorjeva.si

na Geneva Graduate Institute v Švici. V zadnjih letih je delala oziroma sodelovala z vrsto raziskovalnih, nevladnih in mednarodnih organizacij, vključno z Geneva Graduate Institute, Geneva Academy of International Humanitarian Law and Human Rights, Mednarodnim odborom za Rdeči Križ in Swisspeace. Je tudi avtorica vrste člankov in poročil s področja mednarodnega prava človekovih pravic, mednarodnega kazenskega prava, mednarodnega javnega prava in tranzicijske pravičnosti. Anina strast so potovanja, pisanje, tek, ples in pa seveda peka.



Fernando Alonso Tuero je španski arhitekt, ki živi v Baslu. Študiral je na Escola Técnica Superior de Arquitectura da Coruña v Španiji ter na Politecnico di Milano v Italiji. Preden je ustanovil svoje arhitekturno podjetje, je sodeloval s svetovno najbolj prepoznavnimi arhitekti iz Švice, Italije, Brazilije in Španije, med njimi so Herzog de Meuron, Patricia Urquiola in Jorge Mario Jáuregui. Fernandov arhitekturni pristop zaznamuje zavezanost inovacijam, pri čemer svoje načrte vedno prilagaja edinstvenemu kulturnemu kontekstu vsakega projekta. Poleg arhitekturnega dela se posveča tudi oblikovanju pohištva in fotografiji, za kar je prejel več nagrad.

Iz knjige



3000 Celje, Prešernova ulica 23, T 03 426 48 00, F 03 426 48 10, Knjigarna: T 03 490 14 21, F 03 490 14 22
1000 Ljubljana, Nazorjeva ulica 1, T 01 244 36 52, F 01 244 36 75, Knjigarna: T 01 244 36 50
info@celjska-mohorjeva.si • www.mohorjeva.org