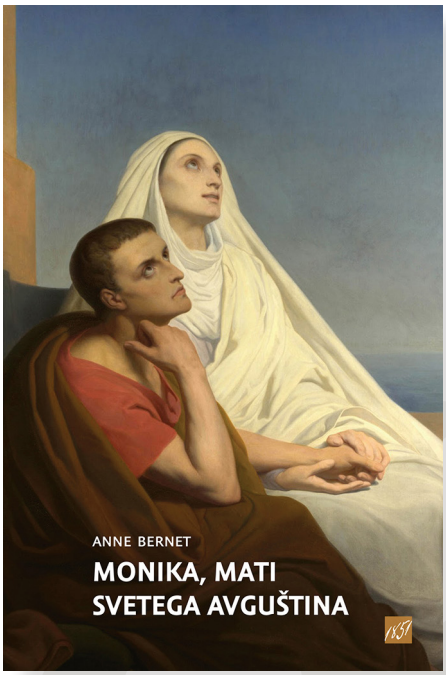
Celjska Mohorjeva družba
Prva slovenska založba

ANNE BERNET: MONIKA, MATI SVETEGA AVGUŠTINA



Svetništvo kot plod neizmerne materinske ljubezni

Knjiga Monika, mati svetega Avguština *pripoveduje zgodbo o tem, kako je sveti Avguštin odraščal, živel in se duhovno razvijal. V svoji mladosti je zašel na stranpoti ter se skoraj v celoti odmaknil od krščanske vzgoje, kakršno mu je nudila njegova mati. Slednja se je na vse pretege trudila, da bi sinu ponovno približala svojo religijo, a zdi se, da bolj kot se je trudila, bolj se ji je končni cilj oddaljeval. Nazadnje je Avguštin v svoji skrajni uporniški drži vendarle sam prišel do spoznanja, ki ga je uvrstilo med najvišje Božje odposlance.*

Delo v ospredje postavi sveto Moniko (331–387), ki se je rodila v severnoafriškem mestu Thagaste, danes znanem kot Souk Ahras, v Alžiriji. Vzgojena je bila v krščanski družini, poročila pa se je s poganom Patriciusom (Patrikom), s katerim sta imela troje otrok: hčerko, katere ime ni znano, ter sinova Navigija in Avguština. Slednji je šel v svojem življenju skozi veliko preizkušnjo, ki se je na koncu izkazala za nujno, da je Cerkev dobila enega izmed svojih najpomembnejših mož. A za to je bila zaslužna predvsem Monika. Proces, ki je Avguština pripeljal do spoznanja Boga in nato do svetništva, je namreč Moniko stal veliko žrtev: sinu je razdajala vso svojo materinsko ljubezen, ki je izvirala iz čiste nesebičnosti in požrtvovalnosti, pri tem pa je pogosto »pozabljala« na druga dva otroka. Monika je tako pristno in goreče verovala v Boga, da ni nič manj kot to pričakovala tudi od svojega iznajdljivega, bistrega in učenega sina, ki ga je Lucifer skušal, kot je v puščavi skušal Jezusa.

Podatki o knjigi

- Naslov: Monika, mati svetega Avguština
- Avtorica: Anne Bernet
- Prevedel: dr. Drago Ocvirk
- Urednik: dr. Jernej Kusterle
- Slika na naslovnici: Sveti Avguštin in sveta Monika (*Saints Augustine and Monica*, Ary Scheffer, 1854, olje na platnu)
- Format: 135 mm x 210 mm
- Vezava: mehka
- Število strani: 144
- ISBN: 978-961-278-684-7
- Cena: 22 €
- Založnik: Celjska Mohorjeva družba
- Leto izdaje: 2024

Kontakt
Uredništvo
T 03 426 48 00
urednistvo@celjska-mohorjeva.si



O avtorici

Anne Bernet (26. 7. 1962, Pariz) je francoska zgodovinarka, pravnica in novinarka. Je avtorica številnih esejev in zgodovinskih romanov ter poznavalka rimskega sveta in krščanstva prvih stoletij. Med njenimi deli lahko najdemo naslednje naslove: *Preiskava angelov* (*Enquête sur les anges*, 1997), *Sveti Ambrož* (*Saint Ambroise*, 1999), *Gladiatorji* (*Les Gladiateurs*, 2002), *Kristjani v Rimskem imperiju* (*Les chrétiens dans l 'Empire Romain*, 2003), *Klotilda, francoska kraljica* (*Clotilde, reine de France*, 2005), *Charette* (*Charette*, 2005).

Odlomek iz knjige

Čeprav se je Avguštin odprl za vero, je njegov pristop ostal teoretičen, odmaknjen od izrazov ljudske pobožnosti. Blagodejno srečevanje s Simplicijanom je odstranilo njegove zadnje pomisleke in ga vrnilo h katoliški resnici. Kaj bi bilo še treba, da bi naredil ta korak? Zakaj se je tako dolgo mudil na pragu? Zaradi strahu. Vendar ne pred dolgo pričakovano lučjo, ampak pred odpovedmi, ki so bile potrebne, da bi jo dosegel. Strah v kosti mu je pognalo vztrajanje v spolni čistosti. Če bi zaprosil za krst sedaj, ko je bilo treba čakati še nekaj let do obhajanja poroke, bi se moral do poroke odpovedati telesnim užitkom. To pa ni bilo mogoče.

Monika in Simplicijan sta mu zagotavljala, da ga bo zakrament osvobodil telesnih nagonov. A kaj, ko je bila težava prav to. Avguštin se jih namreč ni hotel znebiti. To je po svoje izpovedal v molitvi: »Gospod, daj mi čistost in vzdržnost, samo ne še takoj!« (Str. 115–116.)

