JUAN E. JUVANČIČ

Mali vitez in BUTALCI



1851

Juan E. Juvančič
MALI VITEZ IN BUTALCI

© Celjska Mohorjeva družba, 2024
Vse pravice pridržane.

Knjižno delo je izšlo v okviru knjižnega programa,
ki ga sofinancira
JAK JAVNA AGENCIJA ZA KNJIGO RS

Besedilo in ilustracije: Juan E. Juvančič
Barvanje ilustracij: Tomaž Juvančič

Urednica: dr. Meta Lenart Perger
Oprema in prelom: Lidija Murenc

Izdala in založila:
Društvo Mohorjeva družba in Celjska Mohorjeva družba, d. o. o.
Za založbo:
predsednik Lojze Kozar in ravnateljica dr. Tanja Ozvatič

Celjska Mohorjeva družba, Prešernova ulica 23, 3000 Celje, Slovenija
www.mohorjeva.org

Natisnila tiskarna Dravski tisk v 700 izvodih.
Celje 2024

CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

084.11

JUVANČIČ, Juan
Mali vitez in Butalci / [besedilo in ilustracije] Juan E. Juvančič ; [barvanje ilustracij Tomaž Juvančič]. - Celje : Celjska Mohorjeva družba : Društvo Mohorjeva družba, 2024

ISBN 978-961-278-719-6
COBISS.SI-ID 201130499

JUAN E. JUVANČIČ

Mali vitez in BUTALCI



1851
Celjska Mohorjeva družba
Prva slovenska založba



Vinko je pogumen fant, a se vedno znajde v težavah. Živi na Ljubljanskem gradu, kajti njegovi starši delajo pri grofu. Zaradi njegovih junaških dejanj ga je grof imenoval za malega viteza.



Zmajček je Vinkov najboljši prijatelj. Potem ko ga Vinko reši iz pasti, živi z njim na gradu. Je pameten in prijazen, a gorje tistemu, ki ga ujezi!



Jana je princeska z Dunaja, strokovnjakinja za lokostrelstvo. Kar naprej se prepira s svojo starejšo sestro Barbaro. Ko spozna Vinka, kmalu postane njegova prijateljica.



Lovro je junaški vitez, a je zelo neroden.To mu povzroča nemalo težav. Z Vinkom doživi številne dogodivščine.



Lala je hči povodnega moža in je prava nagajivka. Zaljubljena je v Vinka: vedno išče načine, kako bi se mu približala, čeprav ne more iz Ljubljanice.

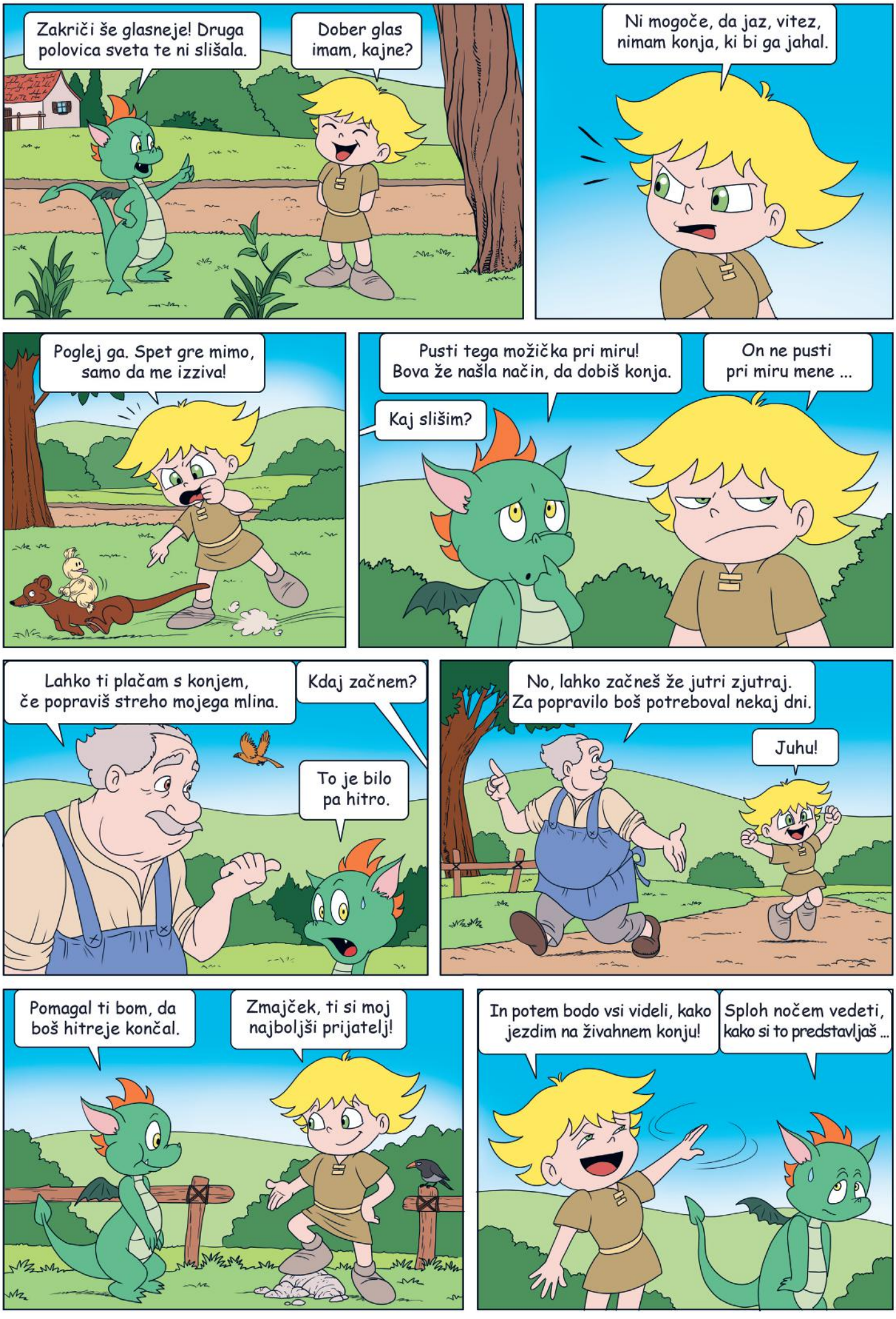


Urška je nečakinja čarovnice Uršule. Prišla je iz okolice Cerknice, ker je želela spoznati veliko mesto. Urškini uroki so še vedno nepopolni, zato svoje bele mačke ne more spremeniti nazaj v črno.

On ne potrebuje predstavitve.

Če želite izvedeti, kdo sem, preberite prejšnji strip.


Ta zgodba se začne kakor vse druge.
Na začetku.
Lep sončen dan je.
Lovro spet podi svojega konja.
In sledi mu Barbara na svoji kobili.
In tam jezdi neprijazni Maks.
Na svojem konju.
In pater spet jaše na svoji muli.
In tudi ti imaš nekoga za ježo!
Ni mogoče, da prav vsi jezdijo, samo jaz nimam svoje živali!
Potrebujem konja!!!


Zakriči še glasneje! Druga polovica sveta te ni slišala.
Dober glas imam, kajne?
Ni mogoče, da jaz, vitez, nimam konja, ki bi ga jahal.
Poglej ga. Spet gre mimo, samo da me izziva!
Pusti tega možička pri miru! Bova že našla način, da dobiš konja.
Kaj slišim?
On ne pusti pri miru mene ...
Lahko ti plačam s konjem, če popraviš streho mojega mlina.
Kdaj začnem?
To je bilo pa hitro.
No, lahko začneš že jutri zjutraj. Za popravilo boš potreboval nekaj dni.
Juhu!
Pomagal ti bom, da boš hitreje končal.
Zmajček, ti si moj najboljši prijatelj!
In potem bodo vsi videli, kako jezdim na živahnem konju!
Sploh nočem vedeti, kako si to predstavljaš ...