Dragocen si v Božjih očeh



Brat BENJAMIN

1851

Brat Benjamin
DRAGOCEN SI V BOŽJIH OČEH

@ Celjska Mohorjeva družba, 2024
Vse pravice pridržane.

Svetopisemsko besedilo je vzeto iz Slovenskega standardnega prevoda Svetega pisma (SSP). Copyright © 1996, 2003 Društvo Svetopisemska družba Slovenije, z dovoljenjem. Vse pravice pridržane.

CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

929brat Benjamin

BENJAMIN, brat
Dragocen si v božjih očeh / brat Benjamin v sodelovanju z Marine Tertrais ; prevedel Drago Karl Ocvirk. - Celje : Celjska Mohorjeva družba : Društvo Mohorjeva družba, 2024

Prevod dela: Tu as du prix aux yeux de Dieu
ISBN 978-961-278-733-2
COBISS.SI-ID 212238339

Brat BENJAMIN

v sodelovanju z Marine Tertrais

Dragocen si v Božjih očeh

Prevedel Drago Karl Ocvirk

1851

Celjska Mohorjeva družba

Prva slovenska založba

Svetemu Duhu, velikemu pozabljencu naše vere,
sveti Devici Mariji,

mojim sobratom salezijancem,
mojim sodelavcem v Centru Giel don Bosko,
mojim učencem,

mojim sledilcem,

moji srčni materi,
vsem mojim bratom in sestram ter številnim
nečakom in nečakinjam.

PREDGOVOR

Zakaj ta knjiga?

Dragi bralec, na to, da podelim svojo zgodbo, nisem pristal zato, ker bi bila izjemna, marveč zato, ker bo morda moja življenjska pot – dolga pot spreobrnjenja, posejana s trnjem in dvomi, pa tudi radostmi – drugemu lahko olajšala soočanje z življenjem, premagovanje kakšne preizkušnje in tudi odprla pot upanja.

Prepričan sem, da človeku bolj prisluhnemo, če nam pripoveduje zgodbe. Ko je Jezus učil množice, ni ravnal drugače. Najbolj temeljne verske resnice pogosto razumemo preko zgodb. Ko nam človek pripoveduje o svojem življenju, to povsem naravno primerjamo s svojo lastno zgodbo. Zgodbe in pričevanja pritegnejo iskalce in radovedne duše, kakršen sem tudi sam. Prebral sem številne življenjepise in ti so na moje notranje življenje vplivali bolj kot zahtevnejše branje filozofije ali osnovnega bogoslovja.

Že vrsto let me vabijo sem ter tja, da pričujem mladim. Rade volje pripovedujem o svoji življenjski poti in poti vere, saj se zavedam, da lahko izmenjava izkušenj zelo bogati. Ko govorim o svojih tavanjih, bolečinah in o tem, kako je Kristus deloval v mojem življenju, kako me je vodil od spreobrnjenja do spreobrnjenja, dobro vidim, da to moje poslušalce globoko nagovarja.

Poleg tega mislim, da imam določeno nagnjenje h kontemplaciji, premišljevanju. Rad opazujem, analiziram situacije in se čudim. Prav tako sem rad povezan s tem, kar živim in čutim, vedno znova rad tehtam svojo zgodbo, da bi v srcu premišljeval o vsem, kar mi je bilo dano doživeti.

V vsej preprostosti vam predlagam, da tu odkrijete neko zgodbo, zgodbo dečka, ki ga je oče zapustil in ki se je po spreobrnjenju pri devetih letih odločil postati duhovnik, don Boskov salezijanski duhovnik v službi mladih. Zdaj nisem prepuščen sam sebi, ampak Bogu. Duhovnik sem namreč postal zato, ker sem takoj po spreobrnjenju začutil nekaj neodložljivega. Nujno je treba evangelizirati, se pravi, voditi množico duš k Bogu. Takrat sem razumel smisel svojega življenja: ljubiti Boga in delovati tako, da bo Bog ljubljen.

V naših zaskrbljenih družbah, ko prihodnost še nikoli ni bila tako negotova, nas papež Frančišek vabi, naj si ne pustimo ukrasti upanja, naj zapustimo svoje kavče, se ozremo proti nebesom in pričujemo o veselju, ki prebiva v nas. Vsem, ki me bodo brali, želim sporočiti, da nobena preizkušnja, naj bo še tako velika, ne more biti ovira za Božjo milost. Res je celo nasprotno! K temu se bom vrnil v zadnjem poglavju.

Naše življenjske poti so zelo zapletene in pogosto se utapljamo v svojih stiskah, ne da bi se vsaj za korak zmogli odmakniti od njih. Na družbenih omrežjih prejemam na tisoče sporočil mladih v težavah in pogosto se pojavlja vprašanje trpljenja. Zato sem se odločil, da si vzamem čas in na podlagi svoje zgodbe odgovorim na njihova vprašanja o smislu življenja, obstoju Boga in pomenu odpuščanja. To zgodbo pripovedujem zato, da bi se bolje povezal z njihovo zgodbo. Na spletu en video izpodriva drugega in ne uspevam si vzeti časa, da bi odgovoril vsakemu posebej. S to knjigo si jemljem ta čas.

Dolgo sem okleval, ali naj to zgodbo povem ali ne, bodisi zaradi zadržanosti bodisi zaradi prepričanja, da ni nič posebnega. Pozneje sem spoznal, da ne pripada meni. Vse je Božji dar, celo moja zgodba, in zato je poklicana k temu, da se deli.

1. poglavje

KAKO NAJDEMO BOGA?

»Ničesar ne bi bilo brez nje.«
(To je don Bosko vedno znova poudarjal o Devici Mariji.)

Da bi odgovoril na vprašanje, kako najdemo Boga, bom rade volje sledil mali poti vere, ki sem jo prehodil v prvih dvajsetih letih svojega življenja. Morda vam bo dala nekaj smernic za razmišljanje.

Rodil sem se 25. maja 1983 v kraju Draguignan v departmaju Var v Franciji. Moja ljuba mama je imela dva sinova iz prvega zakona, potem se je ločila. Ločitvi je sledila depresija. V tistem času je bila profesorica francoščine, potem pa dokumentalistka. Vzgojena je bila krščansko, vendar versko ni bila dejavna. Nekaj let pozneje je spoznala mojega očeta, ki je bil trgovski zastopnik, in precej hitro zanosila. Nosečnost ni bila ne načrtovana ne zaželena – smola pač, z eno besedo. Ko je očetu najavila moj prihod, jo je zavrnil: »Splav ni za pse.«

Mami ni preostalo drugega kakor izbira med njim in otrokom. Za nasvet je vprašala svojo mamo, ki ji je rekla: »Bolje, da otroka obdržiš, kakor pa da do konca življenja žaluješ za njim.« Nasvet je vreden, kolikor je pač vreden, vendar mi je rešil življenje. Hvala, babica! Tako

KAZALO

7 PREDGOVOR: Zakaj ta knjiga?

9 **1. poglavje: KAKO NAJDEMO BOGA?**
10 Moja mati je izbrala življenje
11 Spreobrnjenje v Medžugorju
13 Preoblikovano življenje
14 Ob postelji mladosti
15 Noč vere
16 Vprašanje svobode
18 Bog nas izbere

20 **2. poglavje: ZAKAJ MLADI?**
20 Izkušnja zaupanja
21 Evangelij v službi mladih
22 Vstop v semenišče
23 Težko razločevanje
24 Don Bosko, vzornik, vreden posnemanja
26 Salezijanski klic

29 **3. poglavje: KAJ POMENI BITI DUHOVNIK DANES?**
29 Duhovništvo, tako velika skrivnost!
31 Pridružitev salezijancem
32 Moja prva salezijanska izkušnja
34 Noviciat, čas bojevanja
35 »Od Boga ne moreš ničesar zahtevati«
37 Vprašanje zaupanja
38 Dolga pot do duhovništva
42 Končno duhovnik!
44 Moje duhovniško veselje
46 Moji prvi koraki
47 Delo z mladimi v Normandiji

49 **4. poglavje: KAJ JE DON BOSKOVA PEDAGOGIKA?**
49 Neobhodno potrebna notranja naravnanost
51 Pomembnost pogleda
52 Vzgajanje svojega pogleda
52 Moj pogled na mene samega
53 Moj pogled na pogled drugih
53 Moj pogled na Boga
54 Moj pogled na Božji pogled
54 Postati kontemplativci

55 Nevarnost zlorab
56 Pustimo se voditi Svetemu Duhu
57 Delati mlade odgovorne
60 Življenje v šoli
62 Reševanje podeželskih srednjih šol
63 Pomen duhovnega prebujanja otrok

67 **5. poglavje: NI ZAOBLJUBITI CELIBAT NEKOLIKO ČUDAŠKO?**
67 Izbira življenjskega sloga
69 Odpoved očetovstvu?
71 Bolj razpoložljiv in dostopen
72 Duhovnikova samota
73 Kako govoriti o nečem, česar ne poznamo?
73 Kaj pa, če bi se zaljubil?
74 Satan obstaja, srečal sem ga
76 »Brez mene ne morete storiti ničesar« (Jn 15,5)
78 Zaupati kljub vsemu?
79 Vzgajanje vzgojiteljev
80 Izogibanje sovražnikovim pastem
81 Izpostaviti se
82 Duše, posvečene mojemu duhovništvu

84 **6. poglavje: ALI JE VEDNO MOGOČE ODPUŠČATI?**
84 Tisti, ki bi me moral ščititi, me je zapustil
85 V iskanju izgubljenega časa
87 Tako čudoviti človek
88 Moje srce mu je odpustilo
88 Vera, ki je nisva delila
89 Odpustiti in živeti v miru

91 **7. poglavje: KAKO NAJTI NOTRANJI MIR?**
91 Brez molitve ni miru
92 Molitev, da se ne bi potopili
94 Postaviti Boga v središče našega življenja
95 Notranji mir
96 Pomembnost rožnega venca
99 Duhovnost, povezana s čustvi?

101 **8. poglavje: ALI JE BOG NA TIKTOKU?**
101 Evangelizacija na televiziji
103 Sol zemlje in luč sveta
104 Navzočnost na družbenih omrežjih
106 Srečanje z našimi naročniki

107 Instagram: novo področje evangelizacije
108 Nevarnosti medijske navzočnosti za duhovnika

111 **9. poglavje: BI HOTEL BITI UMETNIK?**
111 Ljubezen do klavirja in glasbe
112 Osvobajanje z glasbo
113 Glasba, šola volje
115 Kristusov trubadur
116 Kaj bi lahko rešilo ljubezen?
117 Glasba, trojanski konj poslanstva
118 Ustanovitev zbora Cap Cœur
121 Projekt, ki traja
122 Petje v službi mladih
123 Glasba in družbena omrežja
124 Duhovnik in pevec

127 **10. poglavje: BITI KRISTJAN – KAJ TO SPREMENI?**
127 Prispevek zasebnih razodetij v mojem življenju vere
130 Hvalnica uboštvu
133 Nič ni nikoli izgubljeno
133 Priznati, sprejemati, se veseliti
136 Roditi se iz Svetega Duha
138 Roditi se iz Marije

Vam je knjiga všeč?

Priporočite jo na družbenih omrežjih, svojemu knjigarnarju, prijateljem, ocenite jo in jo komentirajte na spletu. Pridružite se odkrivanju novih izdaj in objav na Facebooku, Twitterju, Instagramu in na: www.editionsartege.fr.

Brat Benjamin
DRAGOCEN SI V BOŽJIH OČEH

Izvirnik:
Tu as du prix aux yeux de Dieu
© 2023, Groupe Elidia
Éditions Artège
9 espace Méditerranée – 66000 Perpignan
10 rue Mercoeur – 75011 Paris

Prevedel: dr. Drago Karl Ocvirk
Uredila: dr. Tanja Ozvatič
Lektorirala: Špelca Mrvar
Oprema in prelom: Sara Pančur
Grafike na naslovnici: Shutterstock

Izdala in založila:
Društvo Mohorjeva družba in Celjska Mohorjeva družba, d. o. o.
Za založbo:
predsednik Lojze Kozar in ravnateljica dr. Tanja Ozvatič

Celjska Mohorjeva družba, Prešernova ulica 23, 3000 Celje, Slovenija
www.mohorjeva.org.

Natisnila tiskarna Dravski tisk v 400 izvodih.
Celje 2024