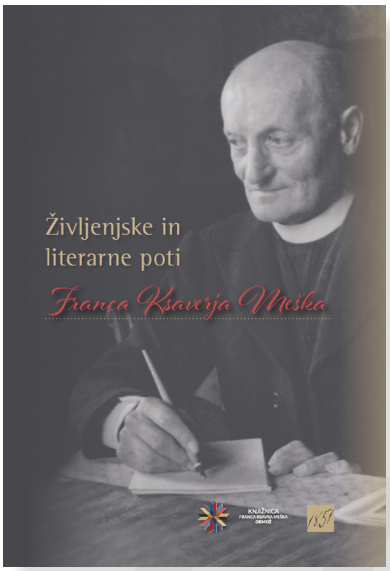
Celjska Mohorjeva družba
Prva slovenska založba

ŽIVLJENJSKE IN LITERARNE POTI FRANCA KSAVERJA MEŠKA



Najvidnejši predstavnik lirske proze slovenske moderne

Monografija o Francu Ksaverju Meško prinaša zbrana in nova spoznanja o literarni ustvarjalnosti enega najbolj priljubljenih slovenskih pisateljev njegovega časa, zlasti v kratki prozi, pa tudi nekaterih romanih in pesmih, vendar v tesni povezavi z avtorjevo teološko mislijo in krščanskimi vrednotami duhovnika, ki kljub svojemu stanu nenehno hrepeni po ljubezni, miru in sreči, kar v končni konsekvenci išče v odpovedi posvetnemu. Predvsem pa pogosto tankočutno upoveduje nesrečne usode mladih deklet in žensk, ki so največkrat posledica težkih socialnih okoliščin, iz katerih izhajajo, in njihove stanovske podrejenosti v patriarhalnem sistemu vrednot. Nova spoznanja v monografiji kažejo tudi na avtorjevo osebno in literarno globoko povezanost z malim človekom, njegovim trpljenjem zaradi revščine ter socialnih krivic.

Simpozij *Življenjske in literarne poti Franca Ksaverja Meška*, ki je bil 19. oktobra 2024 v Knjižnici Franca Ksavra Meška v Ormožu ter 28. oktobra 2024, na dan avtorjevega rojstva, v Knjižnici Ksaverja Meška Slovenj Gradec, je obeležil predvsem 150 let od avtorjevega rojstva in 60. obletnico njegove smrti. Simpozij je potekal v organizaciji Knjižnice Franca Ksavra Meška Ormož in v sodelovanju s Teološko fakulteto Univerze v Ljubljani, Inštitutom za kulturno zgodovino ZRC SAZU, Oddelkom za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Mariboru, Slavističnim društvom Maribor, Knjižnico Ksaverja Meška Slovenj Gradec, Zgodovinskim društvom Ormož in Celjsko Mohorjevo družbo.

Na podlagi referatov simpozija je nastala pričujoča monografija, ki vsebuje uvod Milice Šavora, direktorice ormoške knjižnice,

Podatki o knjigi

- Naslov: Življenjske in literarne poti Franca Ksaverja Meška
- Podnaslov: Zbornik prispevkov z Meškovega simpozija v Ormožu 19. oktobra 2024 in v Slovenj Gradcu 28. oktobra 2024
- Urednici: dr. Jožica Čeh Steger in ddr. Irena Avsenik Nabergoj
- Uvodnik: Milica Šavora
- Recenzentki: dr. Blanka Bošnjak in dr. Dragica Haramija
- Knjižna urednica: dr. Tanja Ozvatič
- Format: 140 mm x 210 mm
- Vezava: mehka z zavihi
- Število strani: 212
- S slikovnim gradivom
- ISBN: 978-961-278-782-0
- Cena: 23,50 EUR
- Založili: Celjska Mohorjeva družba in Knjižnica Franca Ksavra Meška Ormož
- Leto izdaje: 2025

Izvedbo simpozija in izdajo zbornika je omogočila
USTANOVA DR. ANTONA TRSTENJAKA

Kontakt
Uredništvo
T 03 426 48 00
urednistvo@celjska-mohorjeva.si

in osem prispevkov (pet znanstvenih razprav in tri strokovne prispevke) o tem pomembnem pisatelju, duhovniku in narodnem buditelju. Prikazuje vse odtenke avtorjevega življenja in dela, zato je pester preplet različnih strok ter različnih raziskovalnih konceptov, literarnoteoretičnih, literarnozgodovinskih, zgodovinskih, antropoloških, bibliotekarskih, muzealskih, ki podčrtujejo avtorjevo aktivno delovanje in njegove raznolike življenjske poti. Na ozadju podanega zgodovinskega in kulturnega spomina se ohranja Meškov nadvse poglobljen etični, duhovni in literarno-slogovno izbrušen literarni profil s konca 19. in prve polovice 20. stoletja.

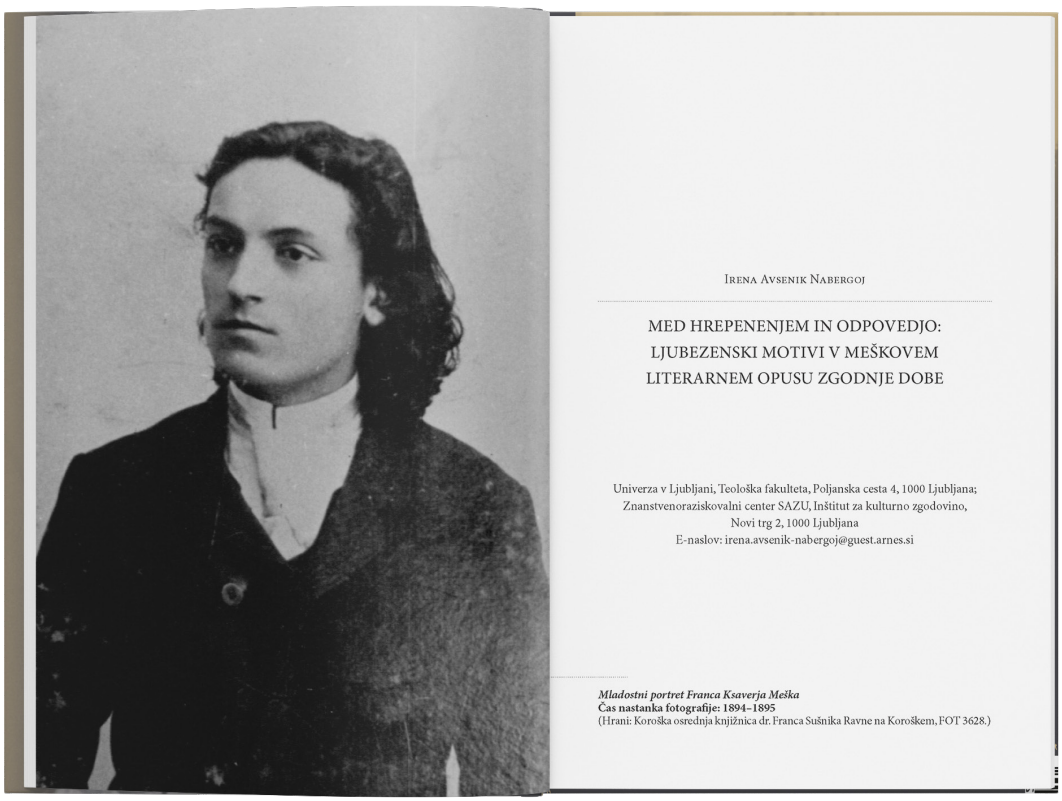
Monografijo ilustrativno dopolnjuje bogata likovna oprema, naslovnice in tipične strani Meškovih knjižnih izdaj, fotografije pisemske korespondence in Meškovih predmetov, bibliografskih izpisov ipd. Meško je kot pisatelj, pesnik, duhovnik in domoljub predstavljen z različnih zornih kotov ter z različnim (družbenim) delovanjem, predvsem pa kot eden najpopularnejših pisateljev svojega časa.

(Iz besedila recenzij dr. Blanke Bošnjak in dr. Dragice Haramija)

Avtorji prispevkov:

Ana Kaučič, dr. Jožica Čeh Steger, ddr. Irena Avsenik Nabergoj, Ana Perovič, dr. Renata Debeljak, Matija Štumberger, Aleksandra Čas, Nevenka Korpič

Iz knjige



Irena Avsenik Nabergoj

MED HREPENENJEM IN ODPOVEDJO:
LJUBEZENSKI MOTIVI V MEŠKOVEM
LITERARNEM OPUSU ZGODNJE DOBE

Univerza v Ljubljani, Teološka fakulteta, Poljanska cesta 4, 1000 Ljubljana;
Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za kulturno zgodovino,
Novi trg 2, 1000 Ljubljana
E-naslov: irena.avsenik-nabergoj@guest.arnes.si

Mladostni portret Franca Ksaverja Meška
Čas nastanka fotografije: 1894–1895
(Hrani: Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika Ravne na Koroškem, FOT 3628.)

(Str. 76–77)